

Scheda per la rilevazione delle caratteristiche dei soggetti aderenti alla

Rete territoriale a sostegno del sistema provinciale di istruzione e formazione per la musica e la valorizzazione dell'arte liutaria e organaria, denominata "Rete musicale cremonese"

Denominazione Ente	Fondazione San Domenico Civico Istituto Musicale "L. Folcioni"
Ragione sociale	
Natura giuridica	Fondazione
Codice fiscale	91020130190
Partita iva	01225880192
Codice Istat	900400
Anno di costituzione	2000 (Fondazione San Domenico) 1919 (Civico Istituto Musicale "L. Folcioni")
Rappresentante legale	Umberto Cabini
Sede legale <i>(via, n. civico, codice postale, comune, provincia)</i>	Via Verdelli, 6 26013 Crema CR
Sede/i operativa/e <i>(via, n. civico, codice postale, comune, provincia)</i>	Via Verdelli, 6 26013 Crema CR
Contatti <i>(telefono, fax, e-mail, posta elettronica certificata)</i>	Tel 0373-85418 fax 0373-380273 info@folcioni.it

Sito web	www.folcioni.it
Referente per la rete e suo sostituto	Alessandro Lupo Pasini Direttore Civico Istituto Musicale "L. Folcioni"
Finalità dell'ente in ambito musicale	Scuola di musica Corsi amatoriali e professionali (per il conseguimento della Laurea presso i Conservatori) per allievi dai 4 anni d'età
Modalità di realizzazione dell'attività	Corsi propedeutici, corsi di musica classica, corsi di musica leggera, jazz e rock, corsi di musica per adulti, corsi di musica d'insieme e corale, corsi di guida all'ascolto, esercitazioni interne, saggi, master class, concorsi, attività di formazione per docenti di scuole di ogni ordine e grado riconosciuti dal Ministero come corsi di aggiornamento, biblioteca musicale
Esperienze pregresse	
Relazioni con altri soggetti	Convenzionati col Conservatorio di Musica "G. Nicolini" di Piacenza (per lo svolgimento dei Corsi pre-accademici e la condivisione di concerti, master class ecc.)
Attività svolta <i>(descrivere iniziative/appuntamenti correntemente realizzati, specificando l'utenza di riferimento)</i>	Esercitazioni di classe, saggi, stagioni concertistiche dei docenti, concerti dei migliori allievi, saggi di Natale e Fine anno aperti al pubblico. Concerti sul territorio degli allievi, da 50 a 60 all'anno, richiesti da associazioni, enti culturali, comuni, privati ecc.
Risorse finanziarie utilizzate per lo svolgimento dell'attività	Rette scolastiche, contributo comunale, sponsor privati
Numero dipendenti	

Numero collaboratori	
Risorse professionali presenti	
Attrezzature, locali e laboratori disponibili <i>(segnalare la presenza anche di sale di registrazione, per audizioni, per esibizioni, etc.)</i>	2 sale da concerto 7 aule Biblioteca Direzione Segreteria
Ulteriori informazioni sull'attività svolta	