

Scheda per la rilevazione delle caratteristiche dei soggetti aderenti alla

Rete territoriale a sostegno del sistema provinciale di istruzione e formazione per la musica e la valorizzazione dell'arte liutaria e organaria, denominata "Rete musicale cremonese"

Denominazione Ente	Comune di Cremona – Assessorato Politiche Educative e della Famiglia e Assessorato alla Cultura, Commercio e Turismo
Ragione sociale	
Natura giuridica	Ente Locale
Codice fiscale	00297960197
Partita iva	Idem
Codice Istat	
Anno di costituzione	1861
Rappresentante legale	Prof. Oreste Perri Sindaco
Sede legale <i>(via, n. civico, codice postale, comune, provincia)</i>	Piazza del Comune 8 26100 Cremona
Sede/i operativa/e <i>(via, n. civico, codice postale, comune, provincia)</i>	Via del Vecchio Passeggio 1 – Via Ugolani Dati 4
Contatti <i>(telefono, fax, e-mail, posta elettronica certificata)</i>	0372 407909 (Silvia Toninelli responsabile Settore Politiche Educative) 0372 407284 (Segreteria Assessorato Politiche Educative e della Famiglia) silvia.toninelli@comune.cremona.it assessore.alquati@comune.cremona.it politiche.educative@comune.cremona.it 0372 407252 (Ivana Iotta direttore Sistema Museale) 0372 407231 (Segreteria Assessorato Cultura Commercio Turismo) ivana.iotta@comune.cremona.it assessore.debona@comune.cremona.it museo.didattica@comune.cremona.it
Sito web	www.comune.cremona.it
Referente per la rete e suo sostituto	Dott.ssa Silvia Toninelli

Finalità dell'ente in ambito musicale

Il Settore Politiche Educative si occupa della gestione di servizi e della promozione di attività nel campo delle politiche educative.

Nel campo dell'educazione musicale il Settore, ricollegandosi alla tradizione musicale della città, e riconoscendo il valore educativo e formativo dell'esperienza musicale per i bambini e i giovani, promuove iniziative in collaborazione con le scuole del territorio rivolte a favorire l'approccio al suono e al movimento fin dai primi anni di vita, l'apprendimento pratico della musica, l'attività musicale per i giovani anche momento di socializzazione, prevenzione e crescita personale.

Il Sistema Musicale di Cremona predispone un'offerta educativa caratterizzata dall'impegno di coinvolgere, attraverso progetti, percorsi e attività strutturate, tutte le scuole della città e della provincia. I progetti proposti sono mirati a fare crescere, attraverso i beni culturali, conoscenze specifiche, abilità, consapevolezza etica e civica. Tra questi sono compresi in particolare i progetti dedicati alla conoscenza e all'approfondimento del patrimonio musicale e della tradizione liuteria, che fanno perno sul Museo Stradivariano.

Modalità di realizzazione dell'attività

Il Comune interviene attraverso:

- corsi di aggiornamento per insegnanti
- promozione di attività di educazione e propedeutica musicale nelle scuole
- attività di sensibilizzazione al patrimonio musicale locale e alla tradizione liuteraria attraverso i musei

Esperienze pregresse

Corsi di aggiornamento per le insegnanti dei nidi e delle scuole per l'infanzia

Attività di propedeutica musicale nelle scuole per l'infanzia "Crescere con la musica"

Gestione progetto Mus-E (Musica Europa): promozione della musica e delle arti nelle scuole primarie e secondarie di primo grado

Percorsi per le scuole di ogni ordine e grado "Museo in tasca"

Corsi di formazione e aggiornamento sul patrimonio museale per docenti e operatori museali

Relazioni con altri soggetti

Scuola Secondaria di primo grado “Vida”; Scuole primarie dei cinque circoli didattici; Fondazione Stauffer; Regione Lombardia; rete dei Musei archeologici MA-net

Attività svolta
(descrivere iniziative/appuntamenti correntemente realizzati, specificando l'utenza di riferimento)

Settore Politiche Educative:

- 1) Promozione attività di aggiornamento per docenti nel campo dell'educazione musicale e della propedeutica musicale per la prima infanzia
- 2) promozione e gestione progetti di propedeutica musicale nei nidi e nelle scuole infanzia;
- 3) promozione e gestione progetti di educazione musicale in accordo con le scuole per l'infanzia e scuola primarie e secondarie statali.
- 4) Promozione e coordinamento progetto “Musicambo”: avviamento allo strumento e alla musica d'assieme con finalità di socializzazione, prevenzione e continuità tra ordini di scuole in un quartiere “a rischio”
- 5) Promozione e gestione, in convenzione con la scuola secondaria “Vida”, dell'orchestra giovanile Mousikè: orchestra aperta a bambini e giovani tra gli 8 e i 18 anni, con una minima conoscenza dello strumento. Per alcuni strumenti sono ammessi anche principianti che vengono avviati attraverso lezioni e laboratori dedicati. L'iniziativa si rivolge a giovani che hanno iniziato lo studio dello strumento e vogliono continuare a suonare in un contesto non professionistico o di specializzazione. L'attività è seguita da docenti della scuola Vida e ha una finalità educativa e aggregativa. L'orchestra, fondata nel 2006, conta circa 70 elementi e ogni anno è impegnata in numerose esibizioni pubbliche in occasione di eventi cittadini.

Sistema Museale: Attività didattica rivolta alle scuole di ogni ordine e grado. In particolare.

- 1) percorso didattico comprendente visita al Museo Stradivariano, presentazione delle varie fasi di costruzione di una viola contralto, visita alla collezione degli archi, audizione di un violino, visita alle memorie di Stradivari in città (casa natale, pietra tombale nei giardini di piazza Roma), visita al teatro Ponchielli
- 2) laboratorio didattico “la bottega di liuteria”: nel laboratorio didattico del museo è ricreata una bottega di liutaio con arredo e strumenti. L'operatore presenta agli studenti tutte le fasi di costruzione del violino, consentendo agli alunni di manipolare le parti dello strumento
- 3) Vado al museo; vieni con me! Visite didattiche rivolte alle famiglie nei musei della città. Il percorso presso il Museo

Stradivariano coinvolge attivamente la famiglia in un percorso/gioco che si snoda tra le sale del museo e in laboratorio didattico, finalizzato alla presa di coscienza del patrimonio liutario locale.

- 4) Percorso didattico per non vedenti e ipovedenti (nove postazioni con apparato didascalico in chiaro e in braille, con la possibilità di toccare gli elementi esposti, e, a conclusione, di provare un violino) - DVD pubblico per non udenti
- 5) La tradizione liutaria cremonese quale bene immateriale - Incontri/laboratori nell'ambito della candidatura UNESCO 2012

Risorse finanziarie utilizzate per lo svolgimento dell'attività

Fondi Comunali
Contributo Fondazione Stauffer per il progetto MOUSIKE'
Contributi Regione Lombardia per l'attività musicale

Numero dipendenti

7

Numero collaboratori

15

Risorse professionali presenti

Settore Politiche Educative: operatori del Servizio con competenze in campo pedagogico e organizzativo docenti di musica con incarichi di collaborazione esterna; docenti della scuola secondaria VIDA; personale amministrativo

Sistema Museale: referente servizio didattico, conservatore dei beni liutari, operatori museali con incarico

Attrezzature, locali e laboratori disponibili
(segnalare la presenza anche di sale di registrazione, per audizioni, per esibizioni ecc.)

Le attività di formazione e aggiornamento degli insegnanti si svolgono presso le scuole o nelle tre sale riunioni del Settore Politiche Educative; le attività di educazione musicale rivolte ai bambini si svolgono presso le scuole; il progetto Musicambo utilizza in particolare l'aula magna e la palestra della scuola primaria Miglioli; l'orchestra Mousikè utilizza gli spazi della scuola secondaria Vida
I percorsi all'interno del Museo Stradivariano si svolgono in tutti gli spazi del museo, tra cui l'aula didattica e il laboratorio attrezzato come bottega di liuteria.

Iniziative particolari
(descrivere eventi particolari od organizzati in via straordinaria)

Percorso didattico per non vedenti e ipovedenti (nove postazioni con apparato didascalico in chiaro e in braille, con la possibilità di toccare gli elementi esposti, e, a conclusione, di provare un violino)
DVD pubblico per non udenti
La tradizione liutaria cremonese quale bene immateriale - Incontri/laboratori nell'ambito della candidatura UNESCO 2012

Ulteriori informazioni sull'attività svolta